



Giambattista e Giandomenico Tiepolo a Villa Valmarana ai Nani

Testo di Fernando Rigon

Fotografie di Luca Sassi

Data di pubblicazione: ottobre 2008

Formato: cm 24 x 34

Pagine: 48

Immagini: 50 circa

Rilegatura: Brossura plastificata

Categoria: Arte

ISBN: 978-88-96045-01-5

Prezzo: Euro 14,90

Il libro

Lo storico Fernando Rigon ci accompagna alla scoperta degli splendidi affreschi di Giambattista e Giandomenico Tiepolo a Villa Valmarana ai Nani presso Vicenza. Realizzati nel 1757 dopo la titanica impresa decorativa portata a termine dai Tiepolo a Würzburg per il principe vescovo, gli affreschi di villa Valmarana si distinguono per il lirismo colto e letterario di Giambattista nella Palazzina e per l'approccio estremamente moderno, vicino alla quotidianità di Giandomenico nella Foresteria. Grazie ad un eccellente apparato iconografico, il volume è un utile strumento per coloro che vogliono scoprire la personalità di questi due grandi artisti, padre e figlio, che, pur lavorando fianco a fianco per decenni, hanno dato vita a due stili personali completamente diversi.

L'autore

Fernando Rigon è storico dell'arte, critico e curatore di mostre. Fra le sue numerose pubblicazioni ricordiamo *Il Teatro Olimpico di Vicenza* (Mondadori Electa, 1989), *Tiepolo. Le ville vicentine* (Mondadori Electa, 1990, con M. Elisa Avagnina e Remo Schiavo), *La terra di Giorgione* (Biblos, 1994, con Terisio Pignatti e Francesco Valcanover), *Arte dei numeri. Letture iconografiche* (Skira, 2006), *Palazzo Thiene a Vicenza* (Skira, 2008, con Guido Beltramini e Howard Burns).